

СОГЛАСОВАНО

Руководитель
Исполнительного комитета
Кукморского муниципального района РТ
/А.Х.Гарифуллин/

СОГЛАСОВАНО

Заместитель Руководителя
Исполнительного комитета
Кукморского муниципального района РТ
-начальник Управления образования
/И.И. Ахмадуллин/

СОГЛАСОВАНО

Председатель Региональной общественной
организации "Национально-культурная
автономия марийцев РТ"
/О.А.Третьяков/

СОГЛАСОВАНО

Руководитель МБУ «Дом Дружбы Народов»
Кукморского муниципального района РТ
/Г.З. Гареева/

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Почкучукская средняя
школа» Кукморского муниципального района
РТ
/А.В.Файзрахманов/

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении IV Межрегионального Фестиваля-конкурса
марийского народного творчества «МАРИЙ СЕМ»

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение утверждает порядок организации и проведения межрегионального фестиваля-конкурса «МАРИЙ СЕМ» (далее – Фестиваль), посвященного Году культурного наследия народов России.

1.2. Фестиваль проводится муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением «Почкучукская средняя школа» Кукморского муниципального района Республики Татарстан совместно с Управлением образования Исполнительного комитета Кукморского района Республики Татарстан при поддержке Республиканской общественной организации "Национально-культурная автономия марийцев Республики Татарстан", Марийского научно-исследовательского института языка, литературы и истории им. В.М. Васильева.

1.3. Фестиваль проводится в целях повышения мотивации к изучению родного языка, развития интереса к краеведению, истории и традиционной культуре своей малой родины, реализации творческого потенциала участников конкурса.

II. Цели и задачи Фестиваля.

2.1. Цель фестиваля: приобщение к марийской народной культуре, народным традициям и обычаям.

2.2. Задачи фестиваля:

- возрождение забытых обрядов;
- сохранение и развитие марийского народного фольклора;
- пропаганда национальной культуры и традиций;
- содействие распространению в социальной среде фольклорных ценностей и популяризации культурного наследия марийского народа;
- установление творческих контактов с любительскими коллективами и отдельными исполнителями из других регионов России;
- выявление лучших самодеятельных коллективов;
- воспитание толерантности и дружбы.
- распространение опыта преподавателей и педагогов дополнительного образования, повышение их профессионального мастерства.

III. Участники фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются

- Учащиеся образовательных организаций с 1 по 11 класс;
- педагогические работники.

IV. Содержание фестиваля

4.1. Номинации фестиваля:

- **Вокал;**
- **Народный танец;**
- **Игра на народных инструментах;**
- **Художественное слово;**
- **Декоративно-прикладное творчество;**
- **Исследовательские и проектные работы;**
- **Конкурс методических разработок**

4.2. Условия проведения фестиваля:

- **Номинация «Вокал»** проводится в двух возрастных категориях:
 - младшая группа(7-11 лет);

- средняя группа (12-17 лет).

Вокалисты исполняют одну народную песню на марийском языке. Желательно выбрать песню своего региона.

- **Номинация «Народный танец».** Возрастные категории:

- младшая группа (7-11 лет)

- средняя группа (12-17 лет)

Участники исполняют один народный танец, поставленный на местном материале. Продолжительность выступления 3- 4 минуты.

- **Номинация «Игра на народных инструментах».** Возрастные категории:

- младшая группа (7-11 лет)

- средняя группа (12-17 лет)

Участники исполняют народную мелодию. Продолжительность выступления не более 3 минут.

- **Номинация «Художественное слово».** Возрастные категории:

- младшая группа (7-11 лет)

- средняя группа (12-17 лет)

Участники исполняют одно поэтическое или прозаическое произведение (или отрывок) на марийском языке. Продолжительность выступления не более 3 минут. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы.

- **Номинация «Исследовательские и проектные работы»** Возрастные категории:

- младшая группа (10-13 лет)

- средняя группа (14-17 лет)

На конкурс представляются исследовательские и проектные работы на темы: «Марийский язык и литература», «Краеведение»

Работы принимаются на марийском и русском языках.

- **Номинация «Декоративно-прикладное творчество»** (вышивка, бисероплетение, резьба по дереву, роспись по дереву, народное ткачество и плетение и другие виды народного творчества)

- **Конкурс методических разработок.** В конкурсе принимают участие педагогические работники.

Конкурс проводится по номинациям:

- **Конспект урока марийского языка и литературы;**
- **Сценарий внеклассного фольклорного мероприятия;**
- **Мастер-класс по народной культуре и традициям.**

Официальным языком Фестиваля является марийский язык.

V. Порядок проведения

5.1. Фестиваль проводится **15 ноября 2024 года.**

5.2. Для участия в Фестивале необходимо предоставить заявку, заверенную руководителем организации (приложение 1). Заявки, проектные и исследовательские работы и методические разработки принимаются по электронной почте festival_pochkuchuk@mail.ru до **8 ноября 2024 года.**

5.3.Список участников фестиваля будет опубликован на сайте МБОУ «Почкучукская средняя школа» Кукморского муниципального района Республики Татарстан во вкладке «Фестиваль «МАРИЙ СЕМ» <https://edu.tatar.ru/kukmor/p-kuchuk/sch/page4785764.htm>

5.4. По номинации «Декоративно-прикладное творчество» участники оформляют свою выставку с указанием района, города (села), автора и руководителя, названия работы. Размер этикетки: высота– 5 см, длина – 8 см. Шрифт 14, интервал одинарный.

5.5. Защита работ по номинациям «Исследовательские и проектные работы», «Методические разработки» предполагает выступление участников с результатами собственной исследовательской деятельности (5-7 минут) и ответы на вопросы жюри (до 3 минут). При себе иметь напечатанный вариант работы.

5.6. В номинации «**Мастер-класс**» участник представляет свой опыт и демонстрирует педагогические технологии в работе по приобщению детей к истокам народной культуры (до 15 минут)

VII. Критерии оценки

7.1. Номинации «Вокал», «Хореография», «Игра на народных инструментах», «Художественное слово»:

- исполнительское мастерство и профессиональный уровень участников (образ, характер, актерское мастерство, самостоятельность);

- художественное оформление номера (композиция выступления, костюмы, реквизиты);
- драматургия вокальных и танцевальных номеров, оригинальность, раскрытие образа;
- культура исполнения, артистичность;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям детей, их возрастным особенностям.

7.2. Номинация «Декоративно-прикладное творчество»:

- соответствие тематике Фестиваля;
- творческий подход в выполнении работ;
- художественный вкус, оригинальность;
- умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы;
- оригинальное употребление материалов для изготовления изделий,
- владение выбранной техникой;
- эстетический вид и оформление работы;
- мастерство исполнения.

7.3. Номинации «Конкурс методических разработок», «Исследовательские и проектные работы»:

- соответствие содержания конкурсной работы заявленным в ней целям и задачам;
- культура оформления;
- степень использования диалога культур и культурологической составляющей содержания обучения;
- актуальность, новизна;
- глубина раскрытия содержания;
- полнота и целостность, логичность изложения;
- практическая значимость.

7.4. Номинация «Мастер-класс»:

- глубина и оригинальность содержания;
- актуальность и новизна

- методическая и практическая ценность;
- оригинальная подача материала

VIII. Требования к оформлению методических разработок и исследовательских работ. Представляемые на конкурс работы выполняются в формате редактора Word шрифтом Times New Roman (кегель 14) через 1,5 интервал, допускается вставка в текст графических материалов. Титульный лист конкурсной работы должен содержать: наименование образовательного учреждения, наименование работы, номинацию, фамилию, имя, отчество, должность автора (авторов).

Методические разработки должны включать:

- Введение, дающее общую характеристику представленных материалов (цель, задачи, адресат, актуальность, условия реализации, содержание, время, место проведения, возрастной ценз, срок проведения и т.п.) – не более 1 страницы.
- Основную часть, в которой последовательно раскрывается содержание материала.
- Список использованных источников, литературы и электронных ресурсов.

Структура исследовательской и проектной работы:

- Титульный лист
- Оглавление с указанием страниц.
- Введение (должно ознакомить читателя с сущностью излагаемого вопроса, с современным состоянием проблемы, здесь должны быть четко сформулированы актуальность темы, объект и предмет исследования, цель и задачи работы, гипотеза, методы исследования, научная новизна, практическая значимость исследования; объем не более 2 страниц)
- Основная часть (должна соответствовать пунктам оглавления, должна быть разделена на главы, каждая глава начинается с новой страницы, в этом разделе подробно представляется материал, полученный в ходе изучения различных источников информации).

- Заключение (краткое и лаконичное, содержит информацию о том, насколько удалось достичь поставленной цели, значимость выполненной работы, предложения по практическому применению результатов, возможное продолжение работы, подтверждение или опровержение гипотезы)
- Список литературы (оформляется по алфавиту, имеет сквозную нумерацию, оформляется со всеми выходными данными.
- Приложение

Работы, не соответствующие по оформлению конкурсным, требованиям жюри не рассматриваются. Материалы, присланные на Конкурс-фестиваль, не возвращаются и не рецензируются.

IX. Подведение итогов Фестиваля

8.1. По итогам выступлений жюри определяет победителей в каждой номинации и присуждает звания Лауреатов и Дипломантов конкурса с вручением дипломов. Оргкомитет вправе учреждать специальные дипломы, призы.

8.2. Участникам, не вошедшим в число победителей, будут выданы сертификаты.

Контактные телефоны:

+7(843)-643-02-17 (школа)

89600576870 (Родыгина Ирина Вячеславовна)

89063263450 (Абдулова Румина Сергеевна)

ЗАЯВКА

на участие в IV Межрегиональном Фестивале-конкурсе
народного творчества «МАРИЙ СЕМ»

Ф.И.О.участника или название коллектива	
Образовательное учреждение (полное наименование)	
Возрастная группа	
Номинация	
Название конкурсной работы	
Ф.И.О. руководителя	
Контакты руководителя: телефон	
Электронная почта	

Заявка на номинацию «Конкурс методических разработок»

Образовательное учреждение (полное наименование)	
Ф.И.О. участника конкурса методических разработок	
Контактные данные: телефон Электронная почта	
Номинация	
Название работы	